



**Edizioni Condaghes**

info@condaghes.it

www.condaghes.it

TITOLO: **Fiabe sarde**

AUTORE: Sergio Atzeni, Rossana Copez

ILLUSTRAZIONI: Bruno Olivieri

COLLANA: Il Trenino verde – n° 3

ANNO: 2019<sup>4</sup>

PAGINE: 144

DIMENSIONI: 12 x 20 cm

ALLESTIMENTO: filo refe con broccatura

ISBN: 978-88-7356-336-5

PREZZO: €10,00

EBOOK: €3,49 (formato epub e mobi)

Fiabe sarde, certo. Ma le fiabe possono essere solo sarde? No davvero, perché spaziano nell'incanto di tutte le altre fiabe create dall'uomo. E infatti questi bellissimi racconti, rielaborati dalla tradizione popolare da Sergio e Rossana, ci parlano di Sardegna e del mondo, dei misteri, dei segreti e della poesia del raccontare, per tutti i paesi e per tutte le età.

**Età: dai 3 anni in su**

*Probably the most appreciated books on Sardinian Fairy Tales, written in youth by one of the Island's most famous modern authors, Sergio Atzeni and by Rossana Copez more than forty years ago. The stories, based on popular novels and reported on the latter of the book in the original Sardinian language, have been reviewed and rewritten since their structure was based on oral tradition. A truly universal work, as only fairy tales can be, for both young and old.*

*The illustrations are by Bruno Olivieri. The book has reached its fourth edition.*

#### GLI AUTORI

SERGIO ATZENI nacque a Capoterra nel 1952. Visse a Cagliari nel periodo dell'infanzia, degli studi liceali e dell'università, con una parentesi a Orgosolo nel periodo delle medie e primi anni delle superiori. Si iscrisse alla Facoltà di Filosofia, senza tuttavia conseguire la laurea. Sono questi anni di grande impegno politico e di intensa attività giornalistica a cui Atzeni si dedicò a partire dal 1966, in prima persona e attraverso la collaborazione a vari periodici e quotidiani locali. Nel 1976 ottenne un impiego presso l'Enel, che abbandonò dopo dieci anni, quando decise di allontanarsi dall'isola. Viaggiò attraverso l'Europa per poi soggiornare a Torino e poi dal 1990 al 1993 in Emilia, fino all'anno della sua morte, avvenuta tragicamente il 5 settembre del 1995 nelle acque dell'isola di Carloforte. Alcune sue opere sono state pubblicate postume. Tra le più note, abbiamo: *Fiabe sarde* (con Rossana Copez, 1978); *Araj dimoni* (1984); *L'apologo del giudice bandito* (1986); *Il figlio di Bakunin* (1991); *Il quinto passo è l'addio* (1995); *Passavamo sulla terra leggeri* (1996); *Bellas mariposas* (1996); *Sì...otto!* (1996); *Raccontar fole* (1999).

ROSSANA COPEZ, specializzata in Studi Sardi all'Università di Cagliari, ha collaborato con quotidiani, riviste e curato diverse opere sulla cultura e la Storia della Sardegna. Nel 2004 ha pubblicato il romanzo *Si chiama Violante*. Con Giovanni Follesa ha pubblicato *Terra Mala* (2011) e *Avanti marsch!* (2015). Nel 2016 ha curato con Giovanni Follesa l'antologia *Giganti di Pietra*, firmando anche un racconto.

