



**Condaghes**

info@condaghes.it

www.condaghes.it

Titolo: *Oltre i confini di Hindamoor – Libro II*

Autore: Livy Former

Collana: Kindhalos

Anno: 2019

Pagine: 368, carta uso mano avoriata

Dimensioni: 15,0 x 21,0 cm

Allestimento: cartonato con plancia a colori

ISBN: 978-88-7356-339-6 (cartaceo)

978-88-7356-970-1 (ebook)

Prezzo: € 20,00 (cartaceo), € 5,99 (ebook)

«Chiuse gli occhi e li riaprì quando si sentì stringere la mano. – Smettila di chiederti se hai ben fatto, quel che si è deciso e preparato funzionerà. Non si poteva organizzare una difesa migliore – gli disse Pèlcock. – Ma ne stanno arrivando molti più di quelli che pensavamo, Téelen, è giusto che tu lo sappia. Io li sento, sono una moltitudine brutale e senza pietà, infinitamente più numerosi di noi.»

Raggiungere Hindamoor prima dei Distruttori. Spegnerne la luce accecante del liscio che occulta la verità e le stelle. Con questa missione Téelen e Pèlcock si rimetteranno in cammino, insieme a vecchi e nuovi compagni e il segreto di devastanti macchine da guerra. Come li accoglierà la città che dorme sotto un vulcano? Il pericolo che si nasconde nel cuore degli uomini è forte quanto quello delle bestie che si preparano ad attaccarli. La battaglia è ormai vicina. Solo la libertà e il sacrificio potranno riunire i Tre Popoli.

**Livy Former** (pseudonimo di Dina Usai) è nata in Sardegna, ma per molti anni ha vissuto a Milano dove si è occupata di marketing. Solo di recente è ritornata nella sua terra natia e vive e scrive a Sant'Antioco. Ha pubblicato: *Bruco Story* (Edimond, 2004); *Gatto Billo* (Edimond, 2004,); *Caracollo Express* (Campa- notto Editore, 2006); *Marlina dei Misteri* (Edizioni Paoline, 2008); *Il baule dei grandi sogni e delle piccole cose* (Mursia, 2008); *I lunghi capelli di zia Caterina* (L'Isola dei Ragazzi, 2009); *Arianna e il lupo* (AbelBooks, 2012); *Robin e la Pietra blu* (AbelBooks, 2012); *Un fantasma a merenda* (Kaba Edizioni, 2013); *Il serpente e la farfalla* (Leucotea, 2014); *Nemici, porci e principesse* (Condaghes, 2016); *Oltre i confini di Hindamoor* (Condaghes, 2017).

